

Мастер-класс учителя-логопеда с учителями начальных классов по коррекции дисграфии и дислексии у младших школьников.

Цель мастер-класса: создание условий для изучения приемов диагностики и коррекции нарушений чтения и письма младших школьников.

Задачи:

1. Проанализировать характер ошибок орфографических и логопедических.
2. Познакомить с личным опытом организации коррекционной логопедической работы при нарушениях процесса письма и чтения.
3. Изучить эффективные приемы коррекции нарушений письменной речи.
4. Определить эффективность представленного педагогического опыта.

Письмо как навык.

- Что такое письмо? Письмо – один из самых сложных видов человеческой деятельности и научиться писать совсем не так просто, как кажется.

Письмо- это сложный навык и вид графо- моторной деятельности.

Письменная речь формируется только в результате специального обучения, если устная речь достигает нормативных показателей.

Техника письма требует согласованной работы различных анализаторов.
(Корнев А. Н.)

Процесс письма в норме осуществляется на основе достаточного уровня сформированности различных анализаторов:

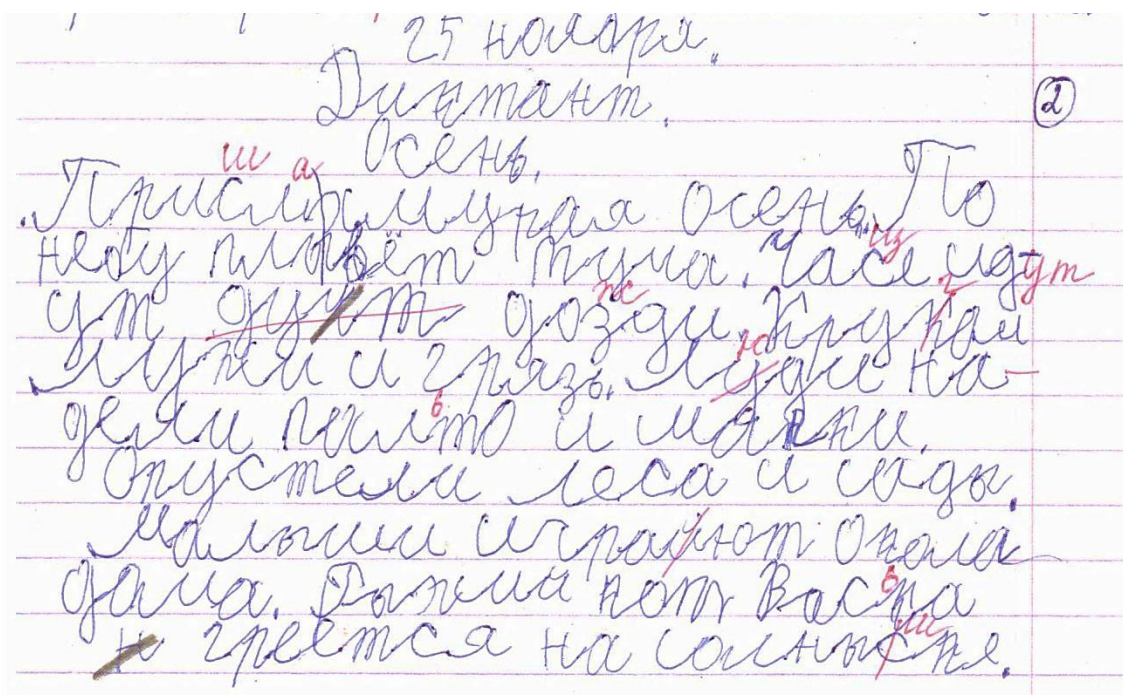
- Речедвигательного – помогает осуществлять проговаривание
- Речеслухового – помогает произвести отбор нужного звука
- Двигательного – помогает осуществлять движения мелких мышц кисти
- Зрительного – участвует в подборе нужных букв

Несформированность какой-либо из указанных функций может вызвать нарушение письма и чтения.

Практическое задание (работа в группах):

- Вашему вниманию представлен образец диктанта ученика 2 класса, имеющего

диагноз «нарушение чтения и письма». Ваша задача исправить ошибки, определить, какие из них мы отнесем к орфографическим, а какие к логопедическим.



Анализ ошибок. Обсуждение.

Ошибки	
Логопедические:	Орфографические:
С-ш 1 1	Перенос слова 1
Пропуск гласной 1	Обоз. мяг. согл. зв. Ъ 2
Слитно слова 1	Слитно слова 1
С-щ 1	Разложений гл. 2 ряда 1
З-ж 1	
Г-к 1	
У-ю 1	
Графо-моторные нарушения	
Разд. напис. приставки 1	
Обоз. мяг. согл. зв. Ъ 2	

Логопедические ошибки (по Лалаевой Р. И.)

Артикуляторно-акустическая дисграфия	С-ш 2 С-щ 1 З-ж 1 Г-к 1
Акустическая дисграфия	У-ю 1 Обоз. мяг. согл. зв. Ъ 2
Дисграфия, связанная с нарушением языкового анализа и синтеза	Пропуск гласной 1 Слитно слова 1
Аграмматическая дисграфия	Разд. напис. приставки 1
Оптическая дисграфия	

Игра «Словесный мяч»

Давайте по очереди будем называть слова по алфавиту.

Вариант 2. Называние слова, начинающиеся на последнюю букву слова предыдущего.

Вариант 3. Называние слов так, чтобы первый слог последующего был последним слогом предыдущего.

«Домики»

У детей на столах лежат домики, в которых 4 этажа и 6 квартир, разрезная азбука. Количество этажей и квартир можно уменьшать и увеличивать в зависимости от возраста детей. Игру можно проводить по грамматическим темам: «Безударные гласные», «Словарные слова», «Звонкие и глухие согласные», «Синонимы», «Антонимы», «Изменение существительных и прилагательных по падежам». Работа ведется на уровне слова

(звукобуквенный анализ слов), словосочетания, предложения, текста, связной речи. Дети усваивают понятия: «под», «над», «выше», «ниже», «между», «рядом». Игра способствует развитию зрительно-пространственной ориентировка у детей.

1 вариант.

Тема: «Словарные слова»

Слова: береза, дорога, вокзал, ворона.

- Взяли букву е и поселили ее на 2 этаж, квартиру №2.
- Взяли букву а и поселили ее на 2, 3 и 4 этажи, квартир №6.
- Взяли букву о и поселили их на 3 и 4 этажи, квартиры №2 и №4.
- Взяли букву ё и поселили ее на 2 этаж, квартиру №4
- Взяли букву р и поселили ее на 2, 3 и 4 этажи , квартиры №3.
- Взяли букву в и поселили ее на 1 и 3 этажи, квартиры №1.
- Кто уже догадался какие слова поселились на 3 и 4 этажах.(дорога и ворона)
Дети самостоятельно вставляют недостающие буквы.
- Взяли букву б и поселили ее на 2 этаж, квартиру №1.

- Догадайтесь какой буквы не хватает на 2 этаже, поставьте самостоятельно.
Слово береза.

- Взяли букву к и поселили ее на 1 этаж, квартиры №3.

-Взяли букву л и поселили ее на 1 этаж, квартиры №6.

-Взяли букву а и поселили ее на 1 этаж, квартиры №5

-Догадайтесь какой буквы не хватает на 1 этаже и поставьте ее самостоятельно. Слово вокзал.

-Поставьте ударение в каждом слове.

-Произнесите слова с ударением.

-Какие слова вы заселили с 2 гласными? (вокзал)

-Какие слова, живущие в вашем домике с 3 гласными буквами? (береза, ворона, дорога)

-Какие слова, в которых 2 слога? (вокзал)

-Какие слова, в которых 3 слога? (береза, ворона, дорога)

-Сколько в слове гласных букв, столько и слогов.

- Составьте предложение с любым из слов.

-Составьте маленький короткий рассказ, используя все слова, живущие в вашем домике.

(Ребята шли по дороге к вокзалу. Невдалеке от дороги стояла береза, на которой сидела ворона.)

«Цветик-семицветик»

У детей на столах цветики-семицветики, у которых по 7 лепестков семи цветов радуги. На лепестках скотч, с помощью которого прикрепляются полоски бумаги. Игру можно проводить по грамматическим темам:

«Безударные гласные», «Словарные слова», «Звонкие и глухие согласные», «Синонимы», «Антонимы», «Изменение существительных и прилагательных по падежам», «Части речи», «Части слова», «Правописание предлогов и приставок», «Однокоренные слова», «Единственное и множественное число имен существительных», «Однокоренные слова». Работа ведется на уровне слова, словосочетания, предложения, текста, связной речи.

Любой вариант игры начинать со слов:

Лети, лети лепесток

Через запад на восток

Возвращайся, сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по-моему вели.

Вариант 1.

Тема: «Части речи. Музыкальные инструменты»

Учащимся выдаются полоски со словами и 2 цветика-семицветика (в середине 1-сущ, 2- прил.) Разложите и прикрепите в зависимости от части речи, которой они являются.

Слова: рояль, барабан, флейта, труба, гитара, балалайка, горн, черный, громкий, мелодичная, семиструнная, трехструнная, звонкий, медная.

-Какие существительные вы приклеили на лепестки?

-Назовите.(рояль, барабан, флейта, труба, гитара, балалайка, горн)

-Какие прилагательные вы приклеили на лепестки?

-Назовите(звонкий, черный, мелодичная, семиструнная, трехструнная, семиструнная, медная, громкий)

-Составьте и назовите словосочетания? (черный рояль, громкий барабан, мелодичная флейта, семиструнная гитара, трехструнная балалайка, звонкий горн, медная труба)

-Составьте предложения из лепестков.

Вариант 2.

Тема: Антонимы.

Учащимся выдаются цветики-семицветики, на одном прикреплены полоски с существительными.

Примерный перечень: веселье, враг, зло, чистота, утро, лето, слабость, старость, север, болезнь, жара, низ, трусость, темнота, белизна, начало, мир, печаль, ложь.

Учащиеся на втором цветке подбирают существительные-антонимы и записывают их на полосках и приклеивают к лепесткам.

-Прочитайте какие слова-антонимы вы подобрали?

-Назовите. (грусть, друг, добро, грязь, вечер, зима, сила, молодость, юг, здоровье, холод, верх, храбрость, свет, чернота, конец, война, радость, правда.)

-Подберите к данным существительным-антонимам однокоренные прилагательные-антонимы.(грустный, дружный, добрый, грязный, вечерний, зимний, сильный, молодой, южный. Здоровый, холодный, верхний, храбрый, светлый, черный, конечный, военный, радостный, правдивый)

-К каким парам слов можно подобрать пословицы? (От радости старики молодеют, а от печали молодые стареют. Лживому всегда не верят. Худой мир лучше доброй ссоры. Добро сеять, добро и пожинать.)

Аналогично строится работа по подбору прилагательных-антонимов, глаголов-антонимов, наречий-антонимов.

Вариант 3.

Тема: Синонимы.

Учащимся выдаются цветики-семицветики, на одном из них прикреплены полоски с существительными.

Примерный перечень: атака, багаж, отметка, режим, тишина, успех, холод, ряд, шорох, разлив, здание, случай, дети, иллюстрация, столетие.

Учащиеся на втором цветке подбирают существительные-синонимы и записывают их на полосках и приклеивают к лепесткам.

-Прочитайте какие слова-синонимы вы подобрали?

-Назовите. (наступление, вещи, оценка, распорядок, молчание, достижение, мороз, цепочка, шуршание, наводнение, сооружение, событие, ребята рисунок, век.)

-Составьте предложение с любым словом.

Аналогично строится работа по подбору прилагательных-синонимов, глаголов-синонимов.

Вариант 4.

Тема: Однокоренные слова.

Детям выдается цветик-семицветик, в середине корень слова.

Задание: написать на полосках однокоренные слова с корнем лес-.

Примерный перечень: лес-, гор-, друг-, сед-, сад-, вод-, земл-, позд-, лов-, бег-, кач-, свист-, говор-, зим-, чист-, берез-, снег-, свет-, воз-, гроз-, желт-, сторож-, мороз-, зелен-, пестр-, бел-, холод-, черн-, близ-, цвет-, долет-, рыб-, груз-, езд-, кук-, вяз-, сказ-, низ-, лет-, стрел-.

-Прочитайте однокоренные слова, которые вы подобрали.

-Лесной, лесник, перелесок, лесничий, лесистый, лесок.

- Составьте предложение с любым из слов.

Вариант 5.

Тема: Слоговой состав слов. Цветы.

На одном цветке в середине цифра-2, на втором цифра-3.

Ребята перед вами изображены цветы, ваша задача- распределите их на лепестки цветов в зависимости сколько в словах слогов (цифры указаны в сердцевине цветка)

На доске картинки цветов: ромашка, василек, роза, тюльпан, ландыш, пион, фиалка, гвоздика, лилия, нарцисс, подсолнух, георгин, маки, флоксы.

-Назовите, какие двусложные цветы вы записали на лепестках? (роза, тюльпан, ландыш, пион, маки, флоксы)

-Прочитайте, какие трехсложные цветы вы записали на цветок –под цифрой 3? (ромашка, василек, фиалка, гвоздика, лилия, подсолнух, георгин)

Вариант 6.

Тема: Словообразование при помощи приставок.

В середине семицветика- глагол учить, на лепестках- приставки: при, раз, до, вы, на, пере, из. На другом цветке в середине- глагол работать, на лепестках- приставки: раз, пере, про, за, от, вы, при.

Задание: используя приставки, образуй однокоренные слова. Составьте словосочетания, предложения, рассказ с этими словами.

Физкультминутка.

Упражнение «Кулак-ребро-ладонь».

Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

Упражнение «Ухо-нос».

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

Игры по типу лото с карточками «240 картинок для обучения письму, чтению, рисованию» Зайцева Н.А.

Вариант 1.

Раздаются карточки всем поровну. Задача учащихся распределить карточки в соответствии со слоговыми схемами.(1,2, 3, 4, 5 слогов)

Вариант 2.

Давайте разложим карточки в 2 столбика (в первый столбик- существительные единственного числа, во столбик- существительные множественного числа.)

Вариант 3.

Командная игра. Каждой команде выдается от 10-60 карточек картинками вниз. Учитель вынимает из мешочка маленькую карточку и объявляет «Дятел» Играющие осматривают свои карточки в поисках дятла, чтобы закрыть ее квадратиком.

Игра «Говорящий мешочек»

Предлагается ребятам по одному положить руку в мешочек, пощупать букву и назвать ее. Сегодня мы с вами будем угадывать гласные буквы.

Если ученик отгадывает букву, то забирает карточку себе.

Ребята, что обозначают эти гласные? Придумайте слово, чтобы оно начиналось на этот звук.

Организация обратной связи

Ответьте на вопросы:

1. Что нового вы узнали сегодня?

2. Было ли что-то, что вас удивило, поразило?

3. Понравился ли мастер-класс?

4. Что было непонятно?

5. Пожелания логопеду, проводящему мастер-класс.

6. Мнение педагогов о практической значимости данной встречи.

Организация обратной связи

Ответьте на вопросы:

7. Что нового вы узнали сегодня?

8. Было ли что-то, что вас удивило, поразило?

9. Понравился ли мастер-класс?

10. Что было непонятно?

11. Пожелания логопеду, проводящему мастер-класс.

12. Мнение педагогов о практической значимости данной встречи.
